

## CONDITIONS GENERALES

1. Les cours s'adressent à des personnes régulières dans leur approche du travail de la musique, **quel que soit leur niveau**. Les inscriptions aux cours ont lieu juste après un cours privé d'essai et d'évaluation (sur rendez-vous) qui sert à déterminer les attentes et les besoins de chacun. (1h30/50€).
2. En s'inscrivant à un cours d'introduction ou au semestre, le participant s'engage à suivre le cours pour lequel il est inscrit.
3. Chacun travaille à son rythme. Après le cours d'introduction, les groupes sont composés d'après le profil de chacun.
4. Les cours manqués peuvent être rattrapés dans la mesure où l'élève peut rejoindre un autre groupe de **même niveau** pour l'occasion. Les cours annulés pour cause d'absence du professeur sont évidemment remplacés.
5. L'intégralité du prix de la formation doit être réglé **lors du premier cours**, la moitié étant versée par chèque à l'inscription. Un paiement en deux fois ou 3 fois est possible pour les personnes qui en font la demande. Dans ce cas, l'élève donnera 2 ou 3 chèques lors du premier cours qui seront encaissés à un ou deux mois d'intervalle.
6. Les personnes qui ne peuvent rejoindre un groupe peuvent s'inscrire à des cours privés dans la mesure où elles s'engagent pour 10 cours au minimum, après un entretien ou un cours privé d'essai et d'évaluation.
7. Toute personne peut proposer de monter un groupe avec lequel elle aimerait travailler. Des stages sur demande sont également possibles. Contacter [flocomment@yahoo.fr](mailto:flocomment@yahoo.fr)
8. Il n'est pas possible d'assister aux cours.
9. Le professeur gère les enregistrements des cours et envoie les fichiers mp3 des exercices et compositions à travailler à tous les élèves. Un téléchargement depuis le site est prévu. **Les enregistrements privés sont interdits.**
10. Pour les cours privés, les cours annulés **moins de 24h** à l'avance sont dus.
11. La durée des cours peut varier légèrement, en fonction du nombre de participants.